

ŽEMAITIJOJE,

AUKŠTAITIJOJE,

DZŪKIJJOJE,

SŪDUVOJE,

MAŽOJOJE LIETUVOJE

Lietuvos muziejų kelio 9-asis naujienlaiškis

Liepos 26 – 28 d.

Paskutinės trys Lietuvos muziejų kelio stotelės Aukštaitijoje – Šiauliuose, Kaune ir Molėtuose.

Liepos 26 d., ketvirtadienį Lietuvos muziejų kelias užsuka į Šiaulių „Aušros“ muziejų. 18 val. Ch. Frenkelio vilos parke vyks IX tarptautinio Ch. Frenkelio vilos vasaros festivalio atidarymo koncertas „Įsismaginusi vasara“. Koncerte muzikuos trombonų ansamblis „OPERA B(R)ASS“. Programoje skambės elegantiška, šviesi, lengva, svajinga, ir, svarbiausia, linksma R. Gondrumo, G. Gershwino, R. Rodgero, H. Mancini, H. Carmichaelio, J. Agrello, J. Kerno, B. Carletono, D. Armitage, D. Ellingtono ir kitų kompozitorių muzika. Festivalio globėjas – Kultūros ministras Arūnas Gelūnas, festivalio meno vadovas – Lietuvos nacionalinės premijos laureatas, dirigentas Robertas Šervenikas.

Šiaulių „Aušros“ muziejus, pavadintas pirmojo lietuviško laikraščio vardu, įsteigtas Lietuvos muziejininkystės patriarcho Pelikso Bugailišio iniciatyva 1923 metais. Šiandien Šiaulių „Aušros“ muziejus yra vienas iš didžiausių ir aktyviausių Lietuvos muziejų, kaupiantis, saugantis, populiarinantis istorijos, meno, technikos paveldą, padedantis pažinti praeitį, suvokti dabartį ir kurti ateitį. Ekspozicijos, atspindinčios gausius muziejaus rinkinius, atraktyvi edukacinė veikla, turiningi renginiai ir šventės gali patenkinti išrankiausio lankytojo poreikius.

Ch. Frenkelio vila – vienintelė Šiauliuose ir viena iš nedaugelio Lietuvoje XX a. pr. modernio architektūros (secesija, jugendas) paminklų. Pastato interjerai išsiskiria puošnia medžio apdaila, lipdiniais, išpūdingų freskų fragmentais. Ekspozicijos „Provincijos dvaras ir miestas XIX a. vid. – XX a. vid.“ pirmoji dalis – stilizuota dvaro aplinka. Pristatomos 4 galerinės (Rytų meno, Karalių, Dvarininkų portretų ir Galerija) ir 4 interjerinės (Biblioteka, Geltonoji ir Žalioji svetainės bei Valgomasis) salės. Antrojoje dalyje – „Provincijos miestas“ – įrengta retrokino salė „Kapitol“, prieškarinio gatvės ir parduotuvės rekonstrukcijos. Ekspozicija „Žydų kultūros paveldas Šiauliuose: pirkliai Frenkeliai“ atspindi vilos savininko, garsaus pramonininko Ch. Frenkelio gyvenimą.

Liepos 27 d., penktadienį lankytojus pasitiks Kauno miesto muziejus ir Kauno pilis.

16 val. Kauno miesto muziejuje rengiamas istorinės parodos „Napoleonas ir Lietuva“ uždarymas. Tai paskutinė proga aplankyti parodą ir išgirsti jos rengėjų – Kauno rusų kultūros centro „Mokslas – šviesa“ bei Kauno kolekcininkų klubo narių – pristatymą.

18 val. Kauno pilyje pristatomas pasakojimas apie paslaptinę uigūrų tautą fotografijų parodoje „Uigūrų tauta Kinijoje“: parodos autoriaus – keliautojo, gydytojo, fotografo Valentino Kabašinsko akimis.

Kauno miesto muziejus – tai pagrindinis ir seniausias miesto muziejus, supažindinantis lankytojus su miesto istorija, atskleidžiantis politinio bei kultūrinio gyvenimo aspektus, pateikiantis reikšmingiausias ir įdomiausias faktus apie Kauno miestą. Muziejaus lankytojai kviečiami susipažinti su Kauno raida nuo jo ištakų iki Sovietų okupacijos, pasivaikščioti po XX a. I p. stilizuotą Kauno miesto gatvę. Senose fotonuotraukose – architektūros pavyzdžiai, miesto šventės ir miestiečių kasdieninės gyvenamosios vaizdai, turgūs, krautuvėlės.

Kauno miesto muziejuje ir jo skyriuose (Kauno pilyje bei Tremties ir rezistencijos ekspozicijoje) nuolat atidaromos naujos, unikalios ir įdomios parodos: tiek iš muziejaus rinkinių, tiek šiuolaikinio meno: tapybos, fotografijos, porceliano, stiklo, molio ir kitos; per metus įvyksta

daugiau nei pusšimtis renginių: parodų pristatymai, paskaitos įvairiomis tematikomis, susitikimai su Kauno garbės piliečiais, intensyviai vykdomos edukacinės programos ir kiti renginiai.

Liepos 28 d. nuo 14 iki 18 val. renginys „Viduramžiai Kauno pilyje!“ Visi kviečiami dalyvauti edukaciniame projekte „Nulipdyk viduramžių Kauno atspaudą“, susipažinti su viduramžių žaidimais ir aplankyti naują ekspoziciją „Kauno pilies istorijos mozaika“.

Kauno pilies ekspozicijoje lankytojams pristatoma pilies istorija nuo XIV a. iki šių dienų, reikšmingiausi istoriniai faktai bei asmenybės, pilies pastatų metamorfozės, pilies funkcijų kitimas ir kt. Kūrėjai pasistengė, kad ekspozicija, išdėstyta trijose pilies bokšto erdvėse, būtų įdomi tiek istorinių faktų ir autentiškų eksponatų ieškantiems lankytojams, tiek norintiems papramogauti.

Liepos 28 d., šeštadienį lankytojų lauks Molėtų krašto muziejaus padalinys, Mindūnuose įsikūręs – Ežerų žvejybos muziejus. 12 val. vyks muziejaus ekspozicijos rekonstruotuose pastatuose pristatymas.

Mindūnai - ežeringiausias Molėtų rajono kampelis. Į rytus nuo Molėtų, 10-ajame Molėtai - Ignalina kelio kilometre yra Ežerų žvejybos muziejus. Šio muziejaus ekspozicija įrengta dviejuose pastatuose, kuriuos jungia lauko ekspozicija ir senovinė eglisakių tvora. Ežerų žvejybos muziejaus ekspozicijose galima pamatyti įvairius žvejybos įrankius, kuriais žvejojo Rytų Lietuvos žmonės 19a. pabaigoje ir kaip šis verslas kito. Pristatomas 19a. pab. žvejo kambarys ir kamarėlė. Galima pasigrožėti drožėjo Stasio Karanausko stogastulpiais, pasivaikščioti Legendos keliu, vasario mėnesį čia rengiamos žūklės ir žiemos šventės. Seniausias muziejaus eksponatas yra išpūdingas 4 metrų ilgio luotas, ištrauktas iš Tramio ežero.

Informaciją parengė Lietuvos muziejų kelio Aukštaitijoje koordinatorė, Šiaulių „Aušros“ muziejaus Ryšių su visuomene skyriaus kultūrinių renginių koordinatorė Romena Liakaitė (8 601 54427).

Detali „Lietuvos muziejų kelio“ programa skelbiama Lietuvos muziejų portale www.muziejai.lt

**Projekto rengėjas – Lietuvos muziejų asociacija ir 87 muziejai visoje Lietuvoje.
Lietuvos muziejų kelią remia – Kultūros ministerija,
pagrindinis Muziejų metų partneris – Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija.**

1812–2012-ieji:
DVIEJŲ ŠIMTMEČIŲ MUZIEJŲ KELIAS
Nuo Dionizo Poškos Baublių iki šiuolaikiško Lietuvos jūrų muziejaus

Projektą remia



LIEUTUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA

Pagrindinis Muziejų metų partneris

LRT Lietuvos nacionalinis
radijas ir televizija