

Muziejai – mokykloms

Programa „Pažinkime Vilniaus miesto istoriją“

Lietuvos nacionalinis muziejus

Adresas: Arsenalo g. 1, LT-01100 Vilnius.

Tel.: (8 ~ 5) 262 77 74, (8 ~ 5) 262 94 26.

Faksas (8 ~ 5) 261 10 23.

El. paštas muziejus@lnm.lt

Svetainė internete www.lnm.lt

Lietuvos nacionalinis muziejus kviečia Vilniaus mokinius į edukacinių programų ciklą, skirtą Vilniaus miestui.

1- 4 kl. mokiniams siūlome šiuos užsiėmimus:

- Vilniaus legendos;
- Sostinės istorija nuo Gedimino laiškų Hanzos miestams.

5-12 kl. mokiniams siūlome šiuos užsiėmimus:

- Senasis Vilnius;
- Amatai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje;
- Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovai, didikai ir bajorai.

Informacija: registracija išankstinė tel. (8 5) 2629426. Užsiėmimo kaina klasei – 20 Lt

www.lnm.lt

Lietuvos dailės muziejus

Bokšto g. 5, 01126 Vilnius, tel. (8 5) 262 80 30, faks. (8 5) 212 60 06, el. p. muziejus@ldm.lt

www.ldm.lt

Lietuvos dailės muziejus kviečia Vilniaus mokinius į edukacinių programų ciklą, skirtą
Vilniaus miesto istorijai

Muziejaus ekspozicijos Vilniuje:

Vilniaus paveikslų galerija

Didžioji g. 4, tel. (8 5) 212 42 58, el. p. galerija@ldm.lt

Radvilų rūmai

Vilniaus g. 22, tel. (8 5) 262 09 81

Taikomosios dailės muziejus

Arsenalo g. 3A, tel.: (8 5) 212 18 13, 262 80 80, el. p. tdm@zebra.lt

Nacionalinė dailės galerija

Konstitucijos pr. 22, tel. (8 5) 219 59 60, faks. (8 5) 219 54 96, el. p. info@ndg.lt, www.ndg.lt

Vilniaus paveikslų galerija

Didžioji g. 4, tel. (8 5) 212 42 58

el. p. galerija@ldm.lt

Chodkevičių rūmuose įkurtoje Vilniaus paveikslų galerijoje lankytojams pristatoma nuolatinė XVI–XIX a. Lietuvos dailės ekspozicija, organizuojamos trumpalaikės parodos.

Pažintis su Chodkevičių rūmais

Tai – teatralizuotas renginys, kurio metu leidžiamasi į „kelionę“ laiku. Užsiėmimo metu dalyviai turi galimybę ne tik pamatyti, bet ir susitikti su Chodkevičių rūmuose gyvenusiais didikais, klausytis jų pasakojamų istorijų, nutikusių ne tik rūmuose, bet ir kitados Vilniuje.

Menas, muzika ir kasdienis žymių žmonių gyvenimas Vilniuje XIX a .

Užsiėmimo metu moksleiviams pasakojama apie Vilniuje gyvenusius žymius žmones – Jozefą Franką, Kristiną Gerhardi-Frank, Mykolą Kleopą Oginskį, Adomą Mickevičių ir kt., prisimenami įdomesni jų gyvenimo įvykiai. Praktinio užsiėmimo metu jaunesniųjų klasių moksleiviai supažindinami su tuo metu paplitusia ir mėgstama pramoga – kortų žaidimu.

Praktinėje užsiėmimo dalyje taip pat apžiūrimos Jono Rustemo sukurtos kortos, kuriamos savos, vėliau savo pasidarytomis kortomis žaidžiamas žaidimas.

Vyresniųjų klasių moksleiviai užsiėmimo metu supažindinami su ištraukomis iš M. K. Oginskio kūrinių, Jozefo Haidno oratorijos „Pasaulio sutvėrimas“. Vėliau moksleiviai, *apsirengę klasicizmo epochos rūbais*, kviečiami į kaukių balių.

Pasivaikščiojimai po Vilniaus senamiestį

Vilnius XIX a. dailininkų paveiksluose ir šiandien

Iš Vilniaus paveikslų galerijoje eksponuojamų dailės kūrinių nesunku įsivaizduoti, kaip XIX a. atrodė apleista ir nykstanti Žemutinė pilis, miesto gynybinė siena, Subačiaus vartai, Dominikonų ir Didžioji gatvės. Susidėję į aplankus kūrinių reprodukcijas, leisimės į ekskursiją, bandydami atsekti, kas nuo to laiko pasikeitė ir kas išliko.

Didieji Vilniaus miesto puoselėtojai – Radvilos

Radvilų rūmuose, Radvilų portretų salėje, išgirsime apie Mikalojų Radvilą Juodąjį, jo sūnų Mikalojų Kristupą Našlaitėlį, apie Mykolą Kazimierą Žuvelę, Jonušą Radvilą. Aiškinsimės, kur buvo Radvilų valdos ir kur gyveno Barbora Radvilaitė. O baigdami šią istorijos pamokėlę prie buvusios Radvilų rezidencijos (Didžiojoje g.), ieškosime tos vietos, kur 1899 m., tvarkant aplinką, buvo rastas lobis.

Epocha ir asmenybės – Laurynas Gucevičius

Vilniaus paveikslų galerijoje eksponuojamuose dailės kūriniuose galima pamatyti Lauryno Gucevičiaus suprojektuotų pastatų: Verkių rūmų ansamblių, Vilniaus katedrą. O kas pasakys, kiek projektų architektas parengė Vilniaus rotušės rekonstrukcijai? Architektas gyveno ir kūrė Vilniuje, čia jis ir palaidotas. Vilniaus senamiestyje ir šiandien galima surasti vietų, menančių didį klasicizmo epochos architektą.

Informacija: registracija išankstinė tel. (8 5) 2121477. EDUKACINIO UŽSIĖMIMO KAINA visuose Lietuvos dailės muziejaus padaliniuose vaikams – 1 Lt . Daugiau informacijos www.ldm.lt

Edukacinių programų laikas :

Edukacinės programos vyksta antradieniais–penktadieniais 11.00–16.30 val.

Vieno edukacinio užsiėmimo trukmė – 45–60 min.

Užsiėmimai vedami grupėms (10–30 asm.)

Užsiėmimai vedami, atsižvelgiant į dalyvių amžių ir poreikius

Priemonės, reikalingos užsiėmimams, aptariamoms užsakymo metu

Taikomosios dailės muziejus

Arsenalo g. 3A, tel.: (8 5) 262 80 80, 212 18 13, el. p. tdm@zebra.lt

Muziejus pritaikytas lankyti asmenims, turintiems judėjimo sutrikimų.

Taikomosios dailės muziejuje veikia Vilniaus Žemutinės pilies Senojo arsenalo didžiajame, arba rytų, korpuse. Muziejus, kuriame nuo 1999 m. gruodžio iki 2003 m. gruodžio veikė paroda „Krikščionybė Lietuvos mene“, o šiuo metu – atstatomiems LDK valdovų rūmams įsigytų kūrinių parodos ir LDK valdovų rūmų radinių, projektų ekspozicijos, pastaraisiais metais yra vienas labiausiai lankomų Lietuvos muziejų.

Užsiėmimų temos

I–IV klasių moksleiviams

1. Kelionė iš Senojo arsenalo į Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmus

Užsiėmimo metu moksleiviai kviečiami į ekskursiją, kuri prasideda Vilniaus Žemutinės pilies Senajame arsenale (Taikomosios dailės muziejuje veikiančioje Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų radinių ir maketų ekspozicijoje). Jie apžiūri įdomiausius archeologinius radinius, rastus tyrinėjant didžiųjų kunigaikščių rezidencijos teritoriją. Vėliau mokiniai keliauja Žemutinės pilies teritorija iki atstatomų Valdovų rūmų, stabteli prie Šv. Onos ir Barboros bažnyčios liekanų, Arkikatedros bazilikos, o pakeliui dar ieško paslėpto valdovų lobio. Ekskursijos pabaiga – prie Gedimino paminklo Katedros aikštėje.

2. Apie ką mums pasakoja Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose gyvenę gyvūnai

Keliaudami per radinių ir interjerų vertybių ekspozicijas, moksleiviai ieško įvairiausių, net ir fantastinių gyvūnų atvaizdų, sustingusių archeologiniuose radiniuose, balduose, gobelenuose, aiškinasi, ką šie gyvūnai matė ir girdėjo gyvendami Valdovų rūmuose, kodėl tokie gyvūnai vaizduojami meno kūrinuose ir buties reikmenyse.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai tampa Lietuvos didžiųjų kunigaikščių dailininkais ir iš modelino kuria įsivaizduojamą gyvūną.

III. V–VIII klasių moksleiviams

1. Kasdienybė ir iškilmės Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose

Valdovų rūmų archeologiniais radiniai, baldai, gobelenai, indai iškalbingai atspindi kasdienį gyvenimą, valdovų, jų aplinkos, dvaro tarnų buitį, pomėgius ir prabangą. Kalbėsime apie kaukių balius, karnavalus, žymiausias iškilmes, vykusias Valdovų rūmuose, pvz., apie 1562 m. Švedijos princo Jono Vazos (būsimojo karaliaus Jono III) jungtinių ceremoniją su Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto seserimi Kotryna ir jos išlydėjimą į Švediją.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai žaidžia archeologinį žaidimą, kurio metu ieško radinių fragmentų ir bando atkurti buvusį autentišką daiktą.

2. Viduramžių meno tradicijos Valdovų rūmuose

Užsiėmimo metu moksleiviai tyrinėja seniausius archeologinius radinius, priskiriamus karaliaus Mindaugo, didžiųjų kunigaikščių Gedimino, Algirdo, Jogailos, Vytauto, Kazimiero, Aleksandro laikams. Taip susipažįstama su Viduramžių meno stiliumi – gotika, išsiaiškinami šiam stiliui būdingi ypatumai. Moksleiviai taip pat sužino apie dailininko padėtį didžiųjų kunigaikščių rūmuose. Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai tampa rūmų dailininkais ir kuria savo pasirinkto valdovo portreto eskizą.

2. Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmai – Lietuvos Renesanso kultūros židiny

Užsiėmimo metu moksleiviai tyrinėja Renesanso epochai priskiriamus archeologinius radinius, baldus, gobelenus, klausosi Renesanso laikų muzikos, stebi populiariausius to meto rūmų pokylių šokius. Užsiėmimo metu taip pat prisimenami žymiausi Renesanso epochos Lietuvos valdovai – Žygimantas Senasis, Žygimantas Augustas, Bona Sforca, Barbora Radvilaitė, susipažįstama su Renesanso kultūros rūmų gyvenimo subtilybėmis, to meto menininkais.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai vaidina romantinę Žygimanto Augusto ir Barbaros Radvilaitės meilės istoriją.

3. Vazų barokas Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose

Užsiėmimo metu moksleiviai tyrinėja archeologinius radinius, baldus, gobelenus, priskiriamus ankstyvojo baroko epochai, prisimena Vazų dinastijos atstovus, kurie buvo Lietuvos didieji kunigaikščiai ir rezidavo Valdovų rūmuose. Moksleiviai taip pat ieško Vazų dinastijos herbo, įamžinto smiltainio ir keramikos dirbiniuose, sužino, jog Vazų laikais rūmuose buvo pastatytos pirmosios Lietuvoje itališkos operos, kurioms buvo reikalinga sudėtinga scenos mašinerija.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai tampa Vazų rūmų barokinio teatro dailininkais ir kuria uždangą pirmajai itališkai operai „Elenos pagrobimas“, pastatytai didžiųjų kunigaikščių rūmuose.

4. Žemutinė pilis – meno ir amatų centras

Užsiėmimo metu moksleiviai tyrinėja išpūdingus keramikos, metalo, odos, medžio, kaulo bei kitus dirbinius, patvirtinančius, jog ilgus amžius Vilniaus Žemutinė pilis – Lietuvos didžiojo kunigaikščio rezidencija – buvo ir meno bei amatų centras.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai patys tampa valdovų amatininkais bei menininkais – koklininkais, juvelyrais, tapytojais; paskui pristato Lietuvos didžiajam kunigaikščiui įvertinti savo sukurtus gaminius

5. Raštai, raštininkai ir raštvedyba Lietuvos didžiojo kunigaikščio Aleksandro laikais

Užsiėmimo metu moksleiviai susipažįsta su didžiojo kunigaikščio Aleksandro asmenybe, jo nuopelnais pertvarkant valstybės kanceliarijos darbą, pradedant tvarkyti valstybės archyvą – Lietuvos Metriką, įvedant naujas pareigybes, sunorminant diplomatinės tarnybos veiklą. Parodoje mokiniai tyrinėja didžiojo kunigaikščio Aleksandro originalius raštus su antspaudais.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai specialiomis plunksnomis kuria valdovo raštinės dokumentą, kurį patvirtina savo pasigamintu antspaudu.

X-XII klasių moksleiviams

1. Menas, muzika ir gyvenimo būdas Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmuose XVI–XVII a.

Užsiėmimo metu tyrinėdami Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmų archeologinius radinius, interjerų baldus bei gobelenus, klausydamiesi Renesanso bei baroko epochų muzikos ir žiūrėdami video įrašus, moksleiviai aptaria XVI–XVII a. muziką, teatrą, šokius, literatūrą. Moksleiviai taip pat prisimena Žygimantą Senajį ir Boną Sforcą, kurių pastangomis rūmai buvo perstatyti Renesanso stiliumi, Žygimantą Augustą ir jo sukauptą vertingą biblioteką, paveikslų ir brangenybių rinkinius, kurie buvo vieni turtingiausių Europoje. Užsiėmimo metu išgirstama apie Vazų laikais rūmuose ir jų prieigose vykusius įvairius pasilinksminimus: žvėrių pjūdyką, karnavalus, kaukių balius, taip pat apie pirmąsias Lietuvoje pastatytas itališkas operas.

Užsiėmimo pabaigoje kursime arba skaitysime proginės poezijos tekstus.

2. Lietuvos didysis kunigaikštis Aleksandras: asmenybė, veikla ir kultūrinis palikimas

Susipažindami su didžiajam kunigaikščiui Aleksandrui skirta paroda ir tyrinėdami jo epochos įvairiausias daiktus, eksponuojamus Valdovų rūmų radinių ekspozicijoje, moksleiviai patys bando išsiaiškinti, kodėl Aleksandras kartais vadinamas pamirštu Lietuvos valdovu. Prisiminsime Aleksandro asmenybę, jo valdymo laikotarpį, sužinosime, kur ir kaip vyko jo pakėlimo didžiuoju kunigaikščiu ceremonija ir ką šios iškilmės reiškė Lietuvos valstybei.

Praktinėje užsiėmimo dalyje moksleiviai tampa Aleksandro rūmų kanceliarijos raštininkais ir kuria dokumentą, kurį patvirtina savo pasigamintu antspaudu.

3. Prekyba, pinigai ir kainos Lietuvos Didžiojoje kunigaikštystėje XIV – XVIII a.

Užsiėmimo metu išgirsime, kaip LDK valdovai rūpinosi prekybos plėtra šalyje, o tai skatino ir miesto bei prekinės gamybos augimą. Sužinosime, kokias prekes įveždavo užsienio svečiai ir ką jiems parduodavo vietos pirkliai, tyrinėsime LDK pinigų sistemą, prekių ir gaminių kainas.

Užsiėmimo pabaigoje sudarysime įvežamų ir išvežamų prekių bei jų pardavimo leistinai saiko matais katalogus ir miestų, su kuriais prekiaavo LDK, aprašus.

Informacija: registracija išankstinė tel. (8 5) 21218 13. EDUKACINIO UŽSIĖMIMO KAINA visuose Lietuvos dailės muziejaus padaliniuose vaikams – 1 Lt . Daugiau informacijos www.ldm.lt

Edukacinių programų laikas :

Edukacinės programos vyksta antradieniais–penktadieniais 11.00–16.30 val.

Vieno edukacinio užsiėmimo trukmė – 45–60 min.

Užsiėmimai vedami grupėms (10–30 asm.)

Užsiėmimai vedami, atsižvelgiant į dalyvių amžių ir poreikius

Priemonės, reikalingos užsiėmimams, aptariamoms užsakymo metu

Nacionalinė dailės galerija

XX a. Lietuvos dailės ekspozicijos edukaciniai užsiėmimai ir ekskursijos vyksta:

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–19.00 val.

Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt, ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p. edukacija@ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>, Edukacijos centras

TEMA: Vilniaus istorija kitaip

Užsiėmimas I: Vilniaus fotografija

Nacionalinės dailės galerijos edukacijos centras kartu su Vilniaus dailės akademijos muziejumi kviečia moksleivius dalyvauti kūrybinėse dirbtuvėse „Vilnius – Jano Bulhako akimis“. Užsiėmimų metu išsamiai susipažinsite su garsaus fotografo, ilgą laiką gyvenusio Vilniuje, fotografijomis apie šį miestą, sužinosite apie Vilniaus miesto istoriją Jano Bulhako gyvenimo šiame mieste laikotarpiu. Edukacinių užsiėmimų metu mokiniai dalyvaus ekskursijose Vilniuje, kurių metų fotografuos miestą. Padarytos fotografijos bus atrinktos ir surengta paroda.

Užsiėmimas II: Vilniaus kostiumas

Nacionalinės dailės galerijos edukacijos centras kartu su Vilniaus dailės akademijos kostiumo dizaino katedra kviečia moksleivius į kūrybinių dirbtuvių ciklą „Kostiumai Vilniaus miesto gyventojui“. Kūrybinių dirbtuvių metu moksleiviai susipažins su kostiumo istorija, o konkrečiai Vilniaus miesto kostiumo istorija, kurs ateities kostiumus Vilniaus miesto gyventojui taip įprasmindami savo išpūdžius apie Lietuvos sostinę ir tautiškumą.

Užsiėmimas III: (Ekskursija: apie Vilnių per meną)

Nacionalinės dailės galerijos edukacijos centras kviečia aplankyti XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją su gidu. Ekskursijos metu moksleiviai susipažins su Vilniaus miesto meniniu gyvenimu per XX a. Lietuvos menininkų biografijas ir kūrinius. Ekskursijos yra interaktyvios: jų metu diskutuojama apie kūrinio formą ir plastiką, to laikmečio sąlygas, galimai įtakojuusias menininkus ir jų kūrybą. Mokiniai sužinos apie svarbiausius Vilniaus miesto kultūrinius įvykius, įžymiausius menininkus, pamatys svarbiausius XX a. Lietuvos menininkų kūrinius, sužinos apie tuo metu vyravusias meno tendencijas, skirtingus meninės raiškos būdus ir idėjas.

Užsiėmimas IV: Nematomas Vilnius

Kasdien mieste susitinka tūkstančiai žmonių, susikerta tūkstančiai judėjimo trajektorijų. Jos nematomos, nežymimos jokiam žemėlapyje, tačiau yra kiekvieno mūsų kasdienybės dalis. Kai kuriomis gatvėmis vaikštome dažniau, nei kitomis, kai kurių miesto vietų nesame net matę. Taip judėdami urbanistinėje erdvėje nebyliai pasakojame savo asmeninę istoriją. Edukacinių užsiėmimų metu Vilniaus žemėlapyje žymėsime asmenines judėjimo mieste trajektorijas. Vėliau, panaudodami jas kaip grafines linijas, kursime abstraktų kūrinių.

Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus

Vilniaus g. 41, Vilnius

Informacija: Kontaktinis asmuo - edukacinių programų koordinatorė Daiva Krutulienė
Tel.: 8616 22 778, el.p.: daiyakaip@gmail.com

Muziejaus darbo laikas:
Antradienis - penktadienis 11:00-18:00
Šeštadienis 11:00-16:00

Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus kviečia Vilniaus mokinius į edukacinių programų ciklą, skirtą Vilniaus miesto istorijai.

Edukacinės programos:

"Mažųjų Radvilų rūmų rūšiai. Legendos"

Lėlių edukacinės programos:

- "Liaudies pasakos lėlių teatre";
- "Vaidinkime su lėlėmis".

Animacijos edukacinė programa "Sukurkime naują pasaulį"
Muzikinė edukacinė programa

Literatūrinis A.Puškino muziejus

Literatūrinio A. Puškino muziejaus (Subačiaus g.124, LT-11345, Vilnius)

Muziejus atidarytas lankymui trečiadieniais – sekmadieniais nuo 10 iki 17 val.

Informacija: paslaugos priimamos ir informacija teikiama telefonais (8~5) 2600080, 2600415, faksu (8~5) 2600080, el.paštu info.puskino@vilniausmuziejai.lt

Edukacinėje programa „NEMATOMI MUZIEJAUS EKSPONATAI“.

Programos metu supažindiname su muziejaus fonduose esančiais eksponatais, kurie yra neeksponuojami muziejaus ekspozicijoje, su muziejuje saugomu Grigorijaus ir Varvaros Puškinų archyvu, kurį sudaro: dokumentai, planai, nuotraukos ir foto negatyvai, knygos, įvairūs laiškai.

Vinco Krėvės –Mickevičiaus memorialinis muziejus

Adresas: Tauro g. 10-1, LT-01114 Vilnius.

Tel. (8 ~ 5) 262 01 48.

El. paštas kreve@takas.lt

Svetainė internete www.vilniausmuziejai.lt/kreve/kreve.htm
Darbo laikas: antradieniais – šeštadieniais 10–17 val.

PROGRAMOS TEMOS, SKIRTOS VILNIAUS ISTORIJAI

„Krėvė ir Sruoga žaidžia šachmatais Tauro gatvėje (1940-1943)“;

Tai - kelionė iš Universiteto iki Tauro gatvės ir pasakojimas su fotografijomis muziejuje bei skirta moksleiviams nuo aštuntos klasės ir suaugusiems.

„Vilniuje Krėvė tampa pirmuoju prezidentu“.

Tai - paskaita su fotografijomis (vaizdiniu filmu) muziejaus erdvėje (žodžio ir vaizdo dermės). Ši tema rekomenduojama vyresniesiems moksleiviams ir suaugusiems.

„Krėvės jaunystės išdaigos“

Programa skirta moksleiviams iki aštuntos klasės. Rašytojo gyvenimo epizodai pateikiami žaismingai kaip išdaigos, klausomasi jo paties minčių iš studijų laikų ir padavimo „Užkeikta merga“ ištraukų, kurias įgarsino aktorius Tomas Vaisieta.

„Krėvė ir sovietų invazija“.

Programa skirta vyresniųjų klasių moksleiviams. Pasakojama apie tragišką 1940-ųjų metų vasarą, kai V. Krėvė buvo įtrauktas į marionetinę „Liaudies vyriausybę“. Aptariamos Krėvės likimo sąsajos su jo drama „Skirgaila“.

Geležinkelių muziejus

Mindaugo g. 15, Vilnius

Tel. 2693741. El. paštas :muziejus@litrail.lt

Muziejus dirba antradieniais-šeštadieniais 9-17 val.

Didaktinė programa (žaidimas) **pradinukams** „**Saugiai traukiniu važiuoti norime visi**“.

Programos tikslas suteikti žinių apie traukinių eismą bei saugų elgesį geležinkelyje. Visi moksleiviai gauna dovanėles.

Vyresniųjų klasių moksleiviams vedame ekskursiją-pamoką „**Geležinkelių istorija**“, kurios metu moksleiviai gauna didaktinę padalomąją medžiagą, kurią privalo iki užsiėmimo pabaigos užpildyti.(užpildytus lapus moksleiviai išsineša su savimi). Taip pat demonstruojame video filmą apie Lietuvos geležinkelių istoriją.

Visi moksleiviai gauna dovanėles.

Vinco Mykolaičio Putino memorialinis butas-muziejus

Adresas: Tauro g. 10-3, LT-01114 Vilnius.
Tel. (8 ~ 5) 262 44 80.
El. paštas info.putino@vilniausmuziejai.lt

Darbo laikas:

antradieniais – šeštadieniais 10–17 val.

Bilieto kaina:

Lankymas nemokamas.

Papildomos paslaugos:

Edukacinės programos;

Ekskursijų užsakymas;

Galimybė audiovizualinėje patalpoje pasiklausyti įrašų su V. Mykolaičio-Putino skaitomais posmais;

Galimybė pasižiūrėti rašytojo gyvenimą iliustruojančių skaidrių;

Galimybė pasiklausyti rašytojo mėgtos muzikos.

V. Mykolaitis-Putinas, jo kūryba ir butas- muziejus yra Vilniaus miesto istorijos dalis, todėl ekskursijų metu moksleiviai pamato autentišką pokario laikotarpio aplinką, išgirstą iš chrestomatiniu rėmų "išeinantį" pasakojimą apie poeto gyvenimą ir kūrybą. Įdomi ir paties namo (Tauro g. 10) istorija, kurią pasakojame.

Edukacinės programos:

1. *"Žaidžiame poeziją"*.
2. *"Mano mėnesiai"*.
3. *"Atrask patarles iš naujo"*.
4. *"Ekspresionizmas ir Jurgis Savickis"*.

Venclovų namai-muziejus

Adresas: Pamėnkalnio g. 34, LT-01114 Vilnius.
Tel. (8 ~ 5) 262 85 25.
Mob. tel. 8 678 836 65.
El. paštas info.venclovos@vilniausmuziejai.lt
Svetainė internete www.vilniausmuziejai.lt/venclova/index.htm
Darbo laikas: pirmadieniais – penktadieniais 10–17 val.

**EDUKACINĖ PROGRAMA VYRESNIŲJŲ KLASIŲ MOKSLEIVIAMS IR GIMNAZISTAMS
„TOMAS VENCLOVA. KULTŪROS IR LAISVĖS SKONIS“**

ISTORINĖ PAMOKA:

Venclovų namai-muziejus tai vieta, kurioje subrendo žymus ne tik Lietuvoje, bet ir pasaulyje poetas, vertėjas, literatūros kritikas ir publicistas, Lietuvos Helsinkio grupės steigėjas ir narys Tomas Venclova. Edukacinės pamokos metu pasakojimo, filmuotos medžiagos bei diskusijų pagrindu susipažinsime ne tik su Lietuvos Helsinkio grupės įsikūrimo aplinkybėmis, bet ir kitų visuomenės grupių, tokių kaip jaunimo ir dvasininkijos, antisovietiniu pasipriešinimu 7 – 8 dešimtmečio Lietuvoje. Praktinėje dalyje pasiskirstę į komandas atliksime užduotį, kuri padės įtvirtinti užsiėmimo metu įgytas žinias.

Edukacinė pamoka vyksta Venclovų namuose-muziejuje (Pamėnkalnio g. 34, Vilniuje), pirmadieniais-pentadieniais 10.00-17.00.

Išsamesnė informacija teikiama ir užsakymai priimami telefonu: 8-5 262 8525 arba elektroniniu paštu: neringa@vilniausmuziejai.lt

Projektą dalinai finansuoja: **LR KULTŪROS RĖMIMO FONDAS**

LITERATŪRINĖ PAMOKA:

Tomo Venclovos poezija priskiriama *poesia docta* – mokytai, intelektualiai, elitinei poezijai, dažnai reikalaujančiai komentarų, todėl daugelis mano, kad ją skaityti yra per daug sudėtinga. Šiame edukaciniame užsiėmime pabandysime paneigti šį mitą: trumpai susipažinę su poeto poezijos ypatumais, atliksime analitinę užduotį, kurios metu pabandysime perprasti vieną T. Venclovos eilėraščių ir iššifruoti jame paslėptas užuominas apie senovės graikų mitinius personažus. Išsprendę užduoti pamatysime, kaip autorius kūrė praktinės užduoties metu panaudotą eilėraščių.

Edukacinė pamoka vyksta Venclovų namuose-muziejuje (Pamėnkalnio g. 34, Vilniuje) pirmadieniais-pentadieniais 10.00-17.00.

Išsamesnė informacija teikiama ir užsakymai priimami telefonu: 8-5 262 8525 arba elektroniniu paštu: neringa@vilniausmuziejai.lt

Projektą dalinai finansuoja: **LR KULTŪROS RĖMIMO FONDAS**

Genocido aukų muziejus

Adresas: Aukų g. 2a, LT-01113 Vilnius.

Tel.: (8 ~ 5) 249 81 55 (informacija), (8 ~ 5) 249 62 64 (ekskursijų užsakymas).

Faksas (8 ~ 5) 249 74 27.

El. paštas muziejus@genocid.lt

Svetainė internete www.genocid.lt/muziejus/

Edukaciniai užsiėmimai ir filmai užsakomi

tel. (8 ~ 5) 266 3282, el. p. edukacija@genocid.lt

Informacija lankytojui:

Darbo laikas:

trečiadieniais – šeštadieniais 10–18 val.;

sekmadieniais 10–17 val.

Tuskulėnų rimties parko memorialiniame komplekse:

pirmadienį – ketvirtadienį 8–17 val.,

penktadienį 8–16 val.

Bilieto kaina:

LGGRTC administracija, atsižvelgdama į sudėtingą Lietuvos ekonominę padėtį ir tai, kad moksleivių grupėms išvykos už mokyklų ribų tapo prabanga, priėmė sprendimą nuo š. m. pradžios iki mokslo metu pabaigos, t. y. birželio 30 d., organizuotas Lietuvos moksleivių ir studentų grupes priimti nemokamai bei sudaryti jiems galimybes dalyvauti muziejaus edukacinėje programoje „Atverta istorija“ – apžvalginės ir teminės ekskursijos, edukaciniai užsiėmimai ir dokumentinių filmų peržiūros siūlomos nemokamai.

Teminė ekskursija „Buvęs KGB vidaus kalėjimas“.

Šios ekskursijos metu supažindinama su KGB vidaus kalėjimu, jame kalintų žmonių kasdieniu gyvenimu ir buitimi, patirtomis kančiomis ir begalinėmis pastangomis nepasiduoti gniuždančiai tikrovei. Ekskursijos pabaigoje moksleiviai atlieka jiems skirtas užduotis.

Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus

Adresas: Naugarduko g. 10/2, LT-01141 Vilnius.

Tel. (8 ~ 5) 231 23 57.

Faksas (8 ~ 5) 231 23 58.

El. paštas jewishmuseum@jmmuseum.lt

Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus (VVGŽM) yra respublikinė biudžetinė įstaiga kaupianti, saugojanti, tirianti, restauruojanti, eksponuojanti Lietuvos žydų istorinį, materialinį ir dvasinį paveldą, tradicinio ir šiuolaikinio žydų meno objektus, su holokaustu susietus dokumentus ir daiktus.

Muziejus – kaip žydų kultūrą ir tradicijas puoselėjanti institucija – Lietuvoje turi senas tradicijas. Pirmasis, Žydų senovės mėgėjų draugijos pastangomis, įkurtas 1913 m. Vilniuje.

Muziejus turi penkis filialus. Jie atskleidžia atskirus žydų istorinio, kultūrinio palikimo ir tragedijos aspektus:

Tolerancijos centras

Adresas: Naugarduko g. 10/2, LT-01141, Vilnius.

Tel.: (8 ~ 5) 262 96 66, (8 ~ 5) 231 23 57.

Faksas (8 ~ 5) 231 23 58.

El. paštai: ieva.sadzeviciene@jmuseum.lt, dalia.salapetiene@jmuseum.lt

Darbo laikas: pirmadieniais – ketvirtadieniais 10–18 val.;

penktadieniais, sekmadieniais 10–16 val.

Tolerancijos centras – nuolatinės žydų istorijos, sakralinio, tradicinio ir modernaus meno ekspozicijos ir keičiamos parodos

Tolerancijos centre moksleiviams siūloma aplankyti šias nuolatinės parodas:

Išsigelbėjęs Lietuvos žydų vaikas pasakoja apie Šoa

Žydų gyvenimas Lietuvoje

Dingęs pasaulis

Holokausto ekspozicija

Adresas: Pamėnkalnio g. 12, LT-01141 Vilnius.

Tel. (8 ~ 5) 262 0730.

Faksas (8 ~ 5) 212 7083.

El. paštas jewishmuseum@jmuseum.lt

Darbo laikas: pirmadieniais – ketvirtadieniais 9–17 val., sekmadieniais 10–16 val.

Moksleiviams siūloma aplankyti parodą *KATASTROFA*

“Katastrofos “ paroda pasakoja apie kažkada gausios Lietuvos tautinės mažumos kultūrą, istoriją – žydų kelią nuo jų atvykimo į Lietuvos Didžiąją Kunigaikštystę iki tragiškos žūties XX a. viduryje.

“Litvakų civilizacija” – dingęs pasaulis, liudijęs Vilnių kažkada buvus Lietuvos Jeruzale, o litvakus gyvenus beveik kiekviename kaime, miestelyje ar mieste. Ši tauta, davusi Lietuvai ir pasauliui peizažistą Isaaką Levitaną, smuikininką Jaša Heifecą, dailininką Chaimą Sutiną, skulptorių Žaką Lipšicą, vaikų gydytoją Cemachą Šabada, daktaro Aiskaudą prototipą, Antrojo pasaulinio karo metais neteko apie 94 proc. savo žmonių, o Lietuva – lygiai tiek pat savo piliečių.

Istorinė ekspozicija/Teisuolių galerija

Adresas: Pylimo g. 4, LT-01117 Vilnius.

Tel. (8 ~ 5) 261 79 17.

Istorinės ekspozicijos – tarpukario ir nacių okupuotos Lietuvos žydų istoriją atspindinčios

1917 m. Yehošua Epsteino iniciatyva buvo įsteigta pirmoji už Izraelio ribų pasaulietinė vidurinė mokykla hebrajų dėstomąja kalba. Tarbut sistemos mokyklos greitai paplito po visą Lietuvą. 1925 m. Vilniuje veikė 22 vidurinės m-los., 2 licėjai ir viena mokytojų seminarija. Dėstymas vyko hebrajų kalba. Buvo dėstoma Tora, žydų tradicijos, o šalia šių dalykų dar Lietuvos istorija, geografija. Buvo siekiama neizoliuoti mokinius nuo aplinkos. Auklėtiniai turėjo nepriekaištingai mokėti ne tik hebrajų,

bet ir rusų, jidiš, vokiečių kalbas. Mokykloje Pylimo g. 4 dėstė žymūs pedagogai Davidas Nigeris, dr. Josefas Šusteris, Sofija Levin, Jokūbas Movšovičius, poetas Mošė Kulbakas. Šioje gimnazijoje mokėsi Arba Kovneris, vėliau antinacinio pasipriešinimo dalyvis, liudytojas Eichmano teisme 1962 m., buvusi geto kalinė, partizanų būrio kovotoja, dabar ŽB II pasaulinio karo veteranų tarybos narė Chasė Španerflig-Fridman.

Istorinėse ekspozicijose moksleiviams siūloma aplankyti šias nuolatinės ekspozicijas:

Jaša Heifecas ir Vilnius

Markas Antokolskis ir Vilnius

Avraomo Karpinovičiaus memorialinis kambarys

Chackelio Lemcheno memorialinis kambarys

Energetikos ir technikos muziejus

Rinktinės g. 2, Vilnius

Daugiau informacijos:

info@emuziejus.lt

www.emuziejus.lt

arba telefonu 85 278 2085

Edukacinė programa „Pagaminta Vilniuje: Vilniaus miesto technikos ir pramonės istorija“

Trukmė – 90 min. (su ekskursija), 60 min. (be ekskursijos).

Programa skirta 6–12 klasėms. Vyksta nuolat.

Siejama su vidurinės mokyklos istorijos pamokų temomis edukacinė programa „Pagaminta Vilniuje“: Vilniaus miesto technikos ir pramonės istorija“ padeda įsiminti ir suprasti Vilniaus miesto industrializacijos įvykius bei procesus, supažindina su svarbiausiomis Vilniaus miesto pramonės šakomis, įmonėmis, produkcija, skatina jaunimą suvokti ir puoselėti industrinio paveldo svarbą ir poveikį šiuolaikinei visuomenei.

Užsiėmimą sudaro trys dalys: pažintinė ekskursija ekspozicijoje „Pagaminta Vilniuje“ (30 min.), teorinė paskaita–diskusija „Žmogus industrinėje visuomenėje“ (20 min.) ir praktinė užduotis–projektas grupėse „Mano fabrikas“ (40 min.). Pedagogui pageidaujant, edukacinės programos metu moksleiviams pateikiami specialiai prie mokymo programos pritaikyti klausimų lapai, kuriuos jie užpildo pasibaigus edukacinei programai mokykloje.

Paskaita „Vilniaus miesto elektrinės metamorfozės (1903 – 2003)“

Trukmė – 45 min. Paskaita skirta 5 – 12 klasių moksleiviams. Lektorius – Karolis Kučiauskas

Vyks 2010 m. balandžio – gegužės mėn.

Gausiai iliustruotas istorijos paveldo objekto gyvenimo pristatymas – brėžiniai, dokumentai, personalijos; statybos, rekonstrukcijų, atstatymo ir kt. akimirkos.

Apžvalginės ekskursijos po Energetikos ir technikos muziejaus Energetikos ekspoziciją

Trukmė – 45 min. Vyksta nuolat.

Ekskursijos skirtos visų amžių moksleiviams.

Energetikos ekspozicijoje lankytojai supažindinami su autentiška pirmosios Vilniaus miesto elektrinės, kurioje ir įsikūręs muziejus, įranga – garo katilais ir turbinomis, generatoriais, kondensatoriais, elektrinės valdymo pultu ir kt. Šioje industrinėje erdvėje suteikiama žinių apie pirmuosius dirbtinės šviesos šaltinius, elektros šviesos genealogiją, pirmąsias privačias elektrines Lietuvoje ir Vilniuje, elektros gamybą, įvairių tipų elektrinių (šiluminės, atominės ir hidroakumuliacinės) veikimo principus. Atkreipiamas dėmesys ir į atsinaujinančios energijos šaltinius – vėjo ir saulės energiją.

Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademijos muziejus

Adresas: Šilo g. 5a, LT-10322 Vilnius.

Tel. (8 ~ 5) 210 35 28.

Faksas (8 ~ 5) 212 73 18.

El. paštas rozvita@gmail.com

Darbo laikas: lankytojai priimami tik iš anksto susitarus pirmadieniais – penktadieniais 13–15 val.

Karo akademijos muziejaus vasario 13 d. pakvies pirmuosius lankytojus atnaujines ir praplėtes ekspoziciją naujose patalpose (Karo akademijos ramovėje). Nors šios patalpos mažesnės už buvusias, bet jaukesnės ir geriau pritaikytos edukaciniams užsiėmimams.

Muziejaus ekspozicija atspindi karinį rengimą Lietuvoje, o su Vilniumi susieti dalykai siekia 18 metų senumo istoriją, t. y. nuo tada, kada susikūrė Krašto apsaugos mokykla, kuri jau išaugo į Karo akademiją ir gavo generolo Jono Žemaičio vardą.

Edukacinė programa - skirta Jono Žemaičio asmenybei atskleisti, rodomas videofilmas, diskutuojama, ką moksleiviai išgyveno ir sužinojo mūsų muziejuje. Moksleiviams parodysime kaip atrodė kariūno kambarys, kai tik mokykla susikūrė, ir kaip dabar gyvena kariūnai, lazerinę šaudyklą ir leisti bent kartą iššauti.

Kadangi muziejaus patalpa nedidelė, galime priimti 15 -20 vaikų grupes.